

ottobre piovono libri 2007

i luoghi della lettura

LE INIZIATIVE DELL'ISTITUTO PER IL LIBRO

L'Istituto per il Libro tra festival, musica e suggestioni

LEO LONGANESI EDITORE

MILANO

Teatro dal Verme

1° ottobre – ore 17,00

Promosso in collaborazione con la casa editrice Longanesi e la Provincia di Milano, con il patrocinio del Comune di Milano

Cinquanta anni fa, il 27 settembre 1957, al suo tavolo di lavoro a Milano, moriva **Leo Longanesi**, grafico, pittore, letterato, umorista, sceneggiatore, maestro di giornalismo, scopritore di talenti, inventore e promotore di giornali, periodici, volantini, calendari, cartoline illustrate, messaggi pubblicitari. In ricordo anche dell'impegno di Longanesi per diffondere il piacere della lettura, viene dedicato a **Leo Longanesi** e al suo **lavoro editoriale** un convegno che celebra la sua personalità eclettica, ben rappresentata dagli ultimi dieci anni della sua vita, dal momento in cui si trasferì a Milano per fondare e dirigere l'omonima casa editrice. Al cuore della celebrazione, una **tavola rotonda** con una testimonianza-ricordo del figlio **Paolo Longanesi**, cui si affiancano il ritratto di Leo, tracciato da **Sergio Romano**, e una serie di interventi tematici che attraversano i molteplici ambiti toccati dalla "rivoluzione Longanesi", con i contributi di **Luigi Brioschi**, direttore editoriale e consigliere di amministrazione della casa editrice Longanesi, del giornalista e critico letterario **Nello Ajello**, di **Alberto Contri**, Presidente della Fondazione Pubblicità Progresso, del Direttore Generale della Divisione Libri Mondadori **Gian Arturo Ferrari**, introdotti e coordinati dal giornalista del "Corriere della Sera" **Ranieri Polese**.



Info: 011 5216491 iluoghidellalettura@exlibris.it www.ilpianetalibro.it

QUOTE ROSA

SESTO SAN GIOVANNI

Biblioteca Civica

6 ottobre - ore 16,00

Promosso in collaborazione con CSBNO - Consorzio Sistema Bibliotecario Nord Ovest

GlamouRosa è un festival della nuova letteratura rosa-new pink, all'interno del quale si snodano una serie di incontri con le autrici, reading e mostre. Il rosa in tutte le sue sfumature: dal rosa tenue al quasi rosso passione; dai risvolti modaioli e d'intrattenimento, all'etnico e al sociale. Nell'incontro dieci donne, espressioni di diverse realtà, si confrontano e ci accompagnano in un percorso per scoprire cosa veramente siano le "quote rosa". Racconti di lavoro, di politica, di famiglia, attraverso il quotidiano confrontarsi, rappresentano lo spunto per scoprire il vero significato del termine, al di là della semplice espressione di uso comune.



Info: 02 93209543 glamourosa@csbno.net www.glamourosa.it

MUSICA E POESIA

ROMA

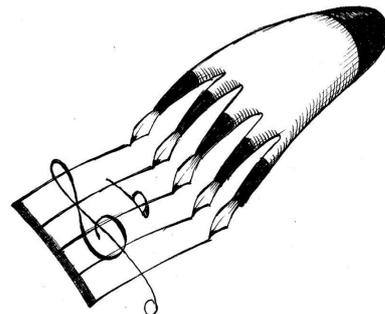
Teatro Studio

8 ottobre – ore 21,00

Promosso in collaborazione con l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Dare voce alla cultura di una nazione attraverso le rime dei suoi poeti e le note dei suoi compositori è il filo conduttore della rassegna, che inizia con un incontro con la letteratura e la musica francese. La voce di Milena Vukotic legge versi di Baudelaire e Mallarmé, accompagnata da brani di Debussy e Ravel eseguiti dall'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Il ricco cartellone continua nei mesi successivi, esplorando le sonorità musicali e poetiche di Inghilterra, Russia, Spagna, Germania e America.

Info: 06 80242501 info@santacecilia.it www.santacecilia.it



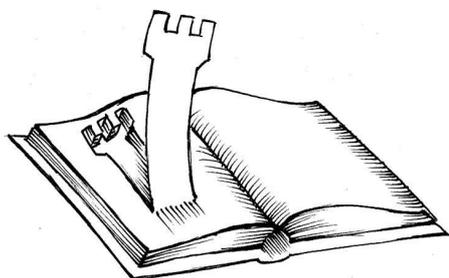
IN BASILICATA L'AUTUNNO PROFUMA DI LIBRO

CASTEL LAGOPESOLE (PZ)

Cortile e sale del castello

Dal 12 al 14 ottobre

Promosso in collaborazione con Regione Basilicata, Dipartimento Cultura, Formazione, Ufficio Cultura di Potenza



Full immersion nel mondo del libro lucano nella cornice suggestiva di un castello federiciano: un percorso tra libri di ogni tipologia, attraverso il racconto del territorio, della sua storia, dei suoi colori, dei suoi profumi, con incontri e dibattiti, eventi serali, scenografie, letture di brani, poesie, performance e musica.

Info: 0971 668060
antonietta.claps@regione.basilicata.it www.basilicatanel.it

TRATTI'N FESTIVAL

FAENZA (RA)

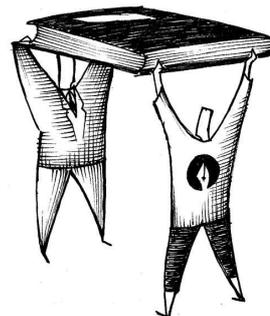
Casa del Teatro – ore 21,00

18 e 23 ottobre

Promosso in collaborazione con Regione Emilia Romagna, Provincia di Ravenna, Comune di Faenza

Oltre le barriere e i confini, grazie alla letteratura e la musica. Un viaggio all'interno della diversità, nelle sue diverse declinazioni: fisica, culturale o geografica. Si alternano reading di poesie, concerti, incontri con autori, presentazioni di libri che propongono percorsi letterari inconsueti e inesplorati.

Info: 0546 681819 www.mobydickeditore.it



L'IBRID'AZIONE. PAROLE IN VOCE – II° EDIZIONE

CAMPOBASSO

Dimore storiche, vie, piazze, biblioteche, teatri

Dal 19 al 21 ottobre

Promosso da Provincia di Campobasso - Biblioteca provinciale "P. Albino"



La manifestazione è dedicata ai rapporti tra scrittura e oralità ed è articolata in un programma intenso di eventi diversi, rivolti a un pubblico vasto, dai più piccoli agli anziani: laboratori per studenti che incontrano giovani autori, con focus sulle attività di lettura/ascolto della loro produzione e analisi del loro percorso creativo; una mostra sugli aspetti della produzione bibliografica recente di interesse molisano e meridionale; spettacoli espressivi delle tematiche protagoniste della manifestazione; spazi destinati ai media e all'arte visiva; performance poetico-musicali dedicate a Eugenio Cirese e Rocco Scotellaro.

Info 0874 69354

biblioteca@provincia.campobasso.it www.provincia.campobasso.it/biblioteca

VASCO DE GAMA

FIRENZE

Fortezza da Basso

27 Ottobre – ore 11,30

Promosso in collaborazione con la Regione Toscana

All'interno del *Festival della Creatività* è organizzata, in collaborazione con Radio2, la registrazione aperta al pubblico di una puntata della trasmissione *Vasco de Gama* dedicata al tema del libro e della biblioteca, tra passato e futuro. La trasmissione, condotta da Davide Riondino e Dario Vergassola, vuole essere un viaggio tra le parole, dal colto all'irriverente. Davide Vergassola, "mozzo" pungente e sottile, e Davide Riondino, "nocchiero" sognatore e cantastorie, navigano tra le parole, tra il colto e l'irriverente, in compagnia di un lettore raffinato e non convenzionale, quale può essere un grande attore, Paolo Poli e una esperta e brillante bibliotecaria, quale è Maria Stella Rasetti.



Info: 055 4384102 055 4382622

<http://www.cultura.toscana.it/biblioteche/iniziative>

<http://www.festivaldellacreatività.it>

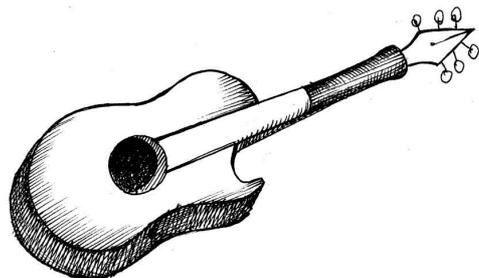
GIORGIO GABER ALL'UNIVERSITÀ

MILANO

Sala Pio XII - ore 16,30

30 ottobre

Promosso in collaborazione con Fondazione Giorgio Gaber



La figura di Giorgio Gaber, le sue opere, le sue scelte espressive sono il soggetto di questo ciclo di lezioni spettacolo, che coinvolgono gli studenti universitari. Attraverso le letture dei suoi testi, la visione del suo lavoro teatrale, con filmati spesso inediti, commentati da alcuni importanti artisti che hanno conosciuto e lavorato con Gaber si vuole far conoscere ai più giovani il prezioso lascito artistico e letterario di questo eclettico e poliedrico artista.

Info: 02 29516310 www.giorgiogaber.it

IN RIVEDER LA LUNA IO ME NE STAVA...

RECANATI

Teatro Persiani

31 ottobre

Promosso in collaborazione con il Comune di Recanati

La luce e la luna nell'opera di Giacomo Leopardi. Nell'ambito delle celebrazioni del 70° anniversario del Centro Studi Leopardiani, un omaggio al poeta recanatese, con interventi di letterati e studiosi e un recital dell'attore e scrittore Brizio Montinaro, che ha voluto riunire in questa speciale occasione tutti i canti legati alla luce, al buio, al notturno, alle notti d'estate, alla luna: una vera passione e una necessità per il poeta.

Info: 06 696541 06 6790245

luoghilettura@beniculturali.it www.beniculturali.it www.ilplanetalibro.it



L'Istituto per il Libro e la libreria più lunga del...

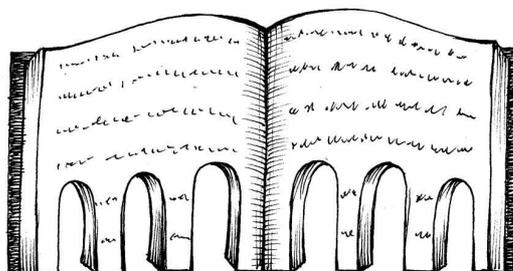
PORTICI DI CARTA

TORINO

Portici, piazze, cortili e dehors del centro storico

29 e 30 settembre

Promosso in collaborazione con Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura



Un'anticipazione di *Ottobre, piovono libri*: è la *Festa dei Lettori* che si tiene a Torino l'ultimo fine settimana di settembre, sotto i suoi caratteristici portici, trasformati per l'occasione nella più lunga libreria del mondo. Oltre due chilometri di bancarelle, suddivise per aree tematiche e gestite dai librai della città, tante «strade del libro» che per un fine settimana cambiano la toponomastica urbana. Le severe arcate dei portici di via Roma e piazza San Carlo, le eleganti gallerie del centro, gli storici palazzi si trasformano in vie e luoghi intitolati ai temi legati alla letteratura e ai suoi generi, al libro e alla lettura: dalla storia locale, alle passioni, ai viaggi, alle lingue. Inediti percorsi in cui il piacere di leggere e di sfogliare i libri si accosta a quello di passeggiare in angoli storici e piazze di grande suggestione. Il tutto è arricchito da un intenso programma di convegni, letture, incontri con gli autori, brevi momenti teatrali e musicali organizzati con le maggiori istituzioni culturali della città. Sono una trentina gli scrittori attesi alla manifestazione, con una prima assoluta per il newyorchese Peter Cameron, rivelazione della nuova narrativa americana e «caso» letterario di questi mesi.

Info: 011 5184268 info@fieralibro.it

www.fondazioneilbro.it www.presidi.org www.porticidicarta.it

L'Istituto per il Libro, tra dentro e fuori

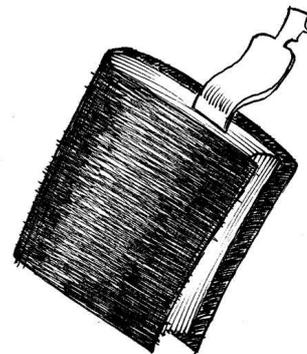
LIBRARSI

BARI

7 ottobre - ore 17,00

Promosso in collaborazione con Regione Puglia e Manni Editore

La malattia mentale e i libri sono al centro di un spettacolo che accosta musicisti e scrittori, in un cammino per superare i confini della normalità. La scrittura, la lettura, ma anche l'espressione musicale sono una soglia, per "uscire dentro" ed "entrare fuori", oltre i cancelli, le barriere, i confini. L'artista Simone Franco mette in scena "Il Mulino degli Sconcerti", monologo in atto unico delle memorie di Gino Sandri pittore ed intellettuale vittima per "motivi politici" di internamento in manicomio. Cinque quadri e quattro scene per evocare attraverso le fonti scritte, i ricordi appuntati su block notes durante gli internamenti, gli schizzi dei numerosi ritratti, le cartelle cliniche, il vissuto doloroso di un artista irriducibilmente sognante. Clou della manifestazione lo spettacolo serale del cantante e scrittore Simone Cristicchi che intrattiene, anche con interventi musicali, gli utenti dei centri di salute mentale coinvolti nel progetto "Librarsi".



Info: 06 696541 06 6790245

luoghilettura@beniculturali.it www.beniculturali.it www.ilpianetalibro.it

LA SCRITTURA NON VA IN ESILIO

ROMA

Oratorio del Carovita

18 ottobre - ore 10,30



Promosso in collaborazione con Fondazione Centro Astalli, Comune di Roma, Assessorato alle Politiche Giovanili

Una riflessione sui temi dell'emigrazione, dell'intercultura e dell'esilio, destinata ai ragazzi delle scuole italiane che hanno partecipato al concorso letterario *La scrittura non va in esilio*, attraverso la narrazione delle storie di vita di rifugiati; le parole e le opere di scrittori e artisti che hanno raccontato ed esplorato questo tema. Durante l'evento si terrà la premiazione dei ragazzi vincitori del concorso. Tra i partecipanti, la scrittrice Amara Lakhous.

Info: 06 69925099 astalli@jrs.net

IN CARCERE, TEATRO E LETTURA

ROMA

Carcere di Rebibbia – nuovo complesso

30 ottobre – ore 17,30

Promosso in collaborazione con Direzione Casa Circondariale Maschile Nuovo Complesso Rebibbia, Istituto Comprensivo Tiburtina Antica, Il CTP Rebibbia, Istituto Comprensivo A. Gramsci, CTP Regina Coeli

Un momento di riflessione sull'importanza della scrittura e della lettura per chi vive in situazioni di disagio. Interverranno scrittori impegnati in un progetto di divulgazione della lettura all'interno degli Istituti Penitenziari di Roma; moderatore Marino Sinibaldi. Inoltre il laboratorio teatrale dei detenuti "Liberi Artisti Associati", con la regia di Fabio Cavalli, presenterà una riduzione dialettale dell'Amleto di Shakespeare.



Info: 06 696541 06 6790245

luoghilettura@beniculturali.it www.beniculturali.it www.ilpianetalibro.it

L'Istituto per il Libro e il grande schermo

LO SCRITTORE DIETRO LA MACCHINA DA PRESA

ROMA

Auditorium Parco della Musica

24 e 26 ottobre

Promosso in collaborazione con Festa del Cinema di Roma, sezione giovani Alice nella Città e le Biblioteche di Roma.



Un approfondimento rivolto ai giovani, a coloro che saranno i "lettori forti" di domani, sull'affascinante mondo in cui scrittura e regia, parola e immagine si fondono, attraverso incontri e dibattiti con esperti e cineasti. Cristina Comencini, scrittrice, sceneggiatrice e regista, racconta ai giovani lettori cinefili come è approdata alla scrittura e alla macchina da presa. La proiezione del film di Pier Paolo Pasolini *Che cosa sono le nuvole?* è lo spunto per una conversazione con il pubblico di studenti sul rapporto dell'artista con letteratura e cinema, tradizione e creatività, vita e arte. Intervengono all'incontro Roberto Chiesi, co-curatore del "Centro Studi-Archivio Pier Paolo Pasolini", Ninetto Davoli, attore e regista. Conduce il dibattito Marino Sinibaldi, vicedirettore di Radio Tre.

Info: 011 5216491 iluoghidellalettura@exlibris.it www.ilpianetalibro.it

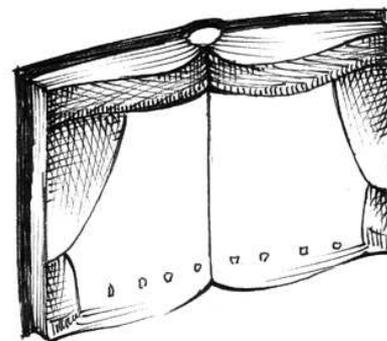
L'Istituto per il Libro, grandi libri per piccoli lettori

RODARI - IL MIO TEATRO

REGGIO CALABRIA, RACCUJA (ME), VALDERICE (TP), LERCARA FRIDDI (PA),
BARRAFRANCA (EN), PALMA DI MONTECHIARO (AG), GIBELLINA (TP), PALERMO
Dal 2 al 31 ottobre

Promosso in collaborazione con Fondazione AIDA

La manifestazione itinerante su Gianni Rodari è composta da una mostra e laboratori di letture, completate da uno spettacolo di teatro per ragazzi *La Freccia Azzurra*, tratto da una fiaba dello scrittore. La mostra, formata da 70 quadri, è dedicata al rapporto tra Rodari e il teatro, dunque anche tra Rodari e Luzzati (straordinario illustratore delle sue storie, e scenografo dei suoi spettacoli), arricchita da materiali inediti, fotografie, bozzetti originali, disegni, manifesti, burattini e altro ancora. Il tutto è accompagnato da un allestimento di letture per momenti di reading dei testi più belli che Rodari ha dedicato ai più piccoli.



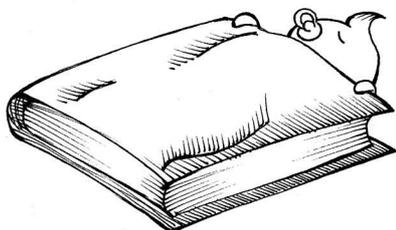
Info: 045 8001471 045 595284 fondazione@f-aida.it www.fondazioneaida.it

FIABE ANIMATE

LECCE

Dal 15 al 18 ottobre

Promosso in collaborazione con Manni Editore



Dieci spettacoli dedicati ai bambini delle scuole primarie della provincia di Lecce, realizzati da Roberto Piumini e Giovanni Caviezel e tratti dal libro *Cappuccetto Rosso/Cenerentola*. Ai piccoli spettatori, al termine del recital, viene distribuito il libro a ricordo dell'evento e come invito a proseguire l'esercizio della lettura anche a casa.

Info: 06 696541 06 6790245

luoghilettura@beniculturali.it www.beniculturali.it www.ilpianetalibro.it

L'Istituto per il Libro tra popolare e post-moderno

SUONI DI TERRA. MUSICHE DI TRADIZIONE E PRODOTTI TIPICI

BARGA, CIOCCO (LU)

Dal 27 al 28 settembre

Promosso in collaborazione con ANCI

L'iniziativa si propone di verificare, con spettacoli e incontri tematici, quali siano le corrispondenze tra musica e cultura materiale, abbinando libri, prodotti tipici e musica tradizionale di alcune regioni italiane, come la Calabria, la Toscana, il Salento. Le presentazioni dei volumi esplorano le tradizioni e il canto di Uccio Aloisi e del Salento, i suoni contadini dell'Appennino Toscano e le ancestrali danze della Calabria Greca.

Info: 06 76291305 bonagura@restipica.it



IL SALENTO E ALTRE STORIE

ALESSANO, ANDRANO, ARADEO, CASARANO, COLLEPASSO, CUTROFIANO, GALATINA, GALLIPOLI, NOHA, PARABITA, SANNICOLA, TUGLIE, VEGLIE (LE)

Dal 29 settembre al 30 ottobre



Promosso in collaborazione con ANCI, Comune di Galatina, Biblioteche di Alessano, Andrano, Aradeo, Collepasso, Cutrofiano, Galatina, Gallipoli, Tuglie, Veglie e i Presidi Del Libro di Galatina, Casarano, Noha, Parabita e Sannicola

In Salento, in provincia di Lecce, ottobre è tutto un fiorire di iniziative che ruotano intorno al libro: incontri con autori salentini, laboratori di lettura, concerti, animazioni della lettura, mostre promozionali del libro, organizzate con gli editori salentini e con le librerie locali, proiezioni di "corti" e di film inerenti il territorio ed infine una Lectura Dantis itinerante e commentata dal critico letterario salentino Luigi Scorrano.

Info: 0836 565340 bibliotecasiciliani@comune.galatina.le.it

I TESTI E LE VOCI

ROMA, MONTEPORZIO CATONE, MONTEROTONDO

Dal 1° al 31 ottobre

Promosso in collaborazione con ANCI e dal Circolo Gianni Bosio.

L'intreccio indissolubile tra scrittura e voce e l'incontro fra culture intorno a quei libri che, in modi diversi, riguardano la narrazione, l'immaginazione, la memoria sono il filo conduttore del progetto che si snoda attraverso mostre fotografiche, incontri con autori di libri, concerti e interventi musicali, distribuiti sul territorio della provincia di Roma. Partecipano agli eventi, tra gli altri, Ivan della Mea (Roma 1° ottobre); Giovan na Marini (Monteporzio Catone, 5 ottobre); Gabriella Ghermandi (6 ottobre, Roma); Mario Isnenghi (Monteporzio Catone, 15 ottobre).

Info: 06 68135642 segreteria@circologianibosio.it www.circologianibosio.it



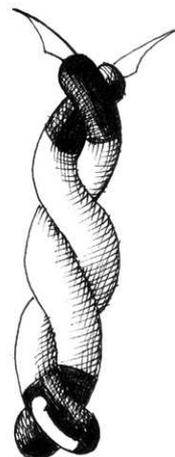
INTRECCI

BOLSENA (VT)

7 ottobre

Promosso in collaborazione con ANCI, Pro Loco di Bolsena

Quali e quante sono le affinità tra alcune forme di espressioni poetiche, come la rima in ottava dei poeti a braccio e la musica? La manifestazione vuole portare alla luce i profondi legami tra questi due mondi, che vantano una ricca tradizione popolare con esponenti di spicco in tutta Italia: dal Piemonte alla Sicilia, passando per l'Alto Lazio e la Puglia. Durante la serata sono raccontate le biografie dei due principali protagonisti della musica tradizionale pugliese: Andrea Sacco da Carpino (Foggia) e Uccio Aloisi di Cutrofiano (Lecce), che fanno emergere spaccati di vita contadina e un mondo di tradizioni orali ormai scomparse. La manifestazione si conclude con l'esibizione dei Malicanti con pizziche e tarantelle di Puglia.



Info: 0761 7951 0761 798039

LEGGERE LA FATICA DI LEGGERE

FOGGIA, CERIGNOLA, ORSARA DI PUGLIA, APRICENA, SAN PAOLO CIVITATE (FG)

Dal 12 ottobre al 1° novembre

Promosso in collaborazione con ANCI, Comune di Foggia, Comune di Cerignola, Comune di Orsara di Puglia, Comune di Apricena, Comune di San Paolo Civitate.



La seconda edizione della manifestazione ha come filo conduttore la musica, compiendo un viaggio geografico attraverso i generi (la musica popolare, dal canto sociale e politico, alla musica jazz e contemporanea), le modalità di rappresentazione (presentazioni di libri, letture con musica, presentazioni multimediali, concerti) e le differenti culture del cibo. Si parte da Foggia, città di migranti e di immigrati, passando per Orsara di Puglia dove da anni la musica jazz e la gastronomia di qualità attirano un turismo attento e sensibile. Si prosegue per Apricena, città natale di Matteo Salvatore, che sui temi della musica popolare sta sviluppando un progetto autonomo di identità e cultura e per San Paolo di Civitate dove la cultura del movimento bracciantile ha permeato la storia dell'intera collettività. Si termina, infine, a Cerignola, paese in cui la cultura e la storia delle classi popolari si sono rispecchiate nella storia personale del grande sindacalista Giuseppe Di Vittorio.

Info: 0881 665754 casadivittorio@comune.cerignola.it www.comune.cerignola.it

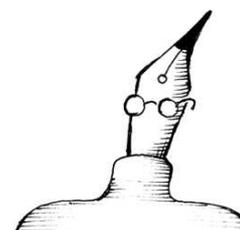
LIB(E)RI DI VENERDI'

CAGLIARI, DECIMOMANNU, ELMAS, MANDAS, USSARAMANNA (CA)

Dal 12 al 26 ottobre

Promosso in collaborazione con ANCI, Comune di Cagliari, Comune di Decimomannu, Comune di Elmas, Comune di Mandas, Comune di Ussaramanna

Un'anteprima di giovani scrittori e uno sguardo al mondo della musica sono lo spunto per realizzare una serie di incontri in tre venerdì del mese nei vari comuni coinvolti, con l'obiettivo di avvicinare e appassionare i ragazzi alla lettura.



Info: 070 6771 070 482858

IL LIBRO MONTAGNA

NAPOLI, CASTELLAMMARE DI STABIA
dal 17 al 27 ottobre

Promosso in collaborazione con ANCI, Provincia di Napoli, Comune di Napoli, Comune di Castellammare di Stabia

Laboratori di scrittura, guide all'ascolto, gare di poetry slam, esposizioni e lezioni si alternano all'ombra del Vesuvio, con la finalità di avvicinare il grande pubblico e soprattutto i giovani lettori ad alcune tipologie di libro che generalmente hanno poca visibilità all'interno del mercato librario, ma che in realtà ricoprono un ruolo importante nella formazione culturale di ognuno di noi. Il libro di poesia (orale), il libro musicale, il libro d'artista, il saggio non accademico sono i protagonisti assoluti di questo evento itinerante.

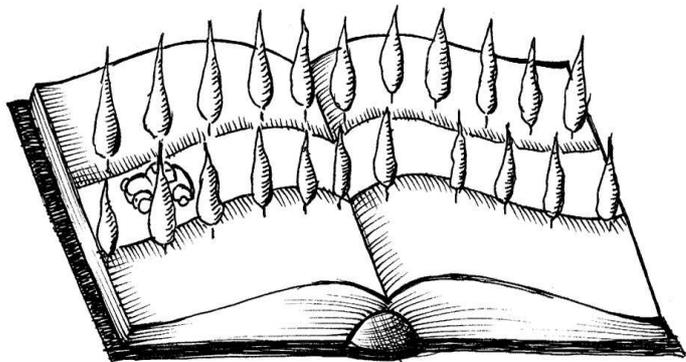


Info: 081 8725754 www.comune.castellammare-di-stabia.napoli.it

LA VIA DEL LIBRO

ANCONA, FALCONARA
Dal 19 al 21 ottobre

Promosso in collaborazione con ANCI, Comune di Ancona, Assessorato alla Cultura e Comune di Falconara, Assessorato alla Cultura



Far uscire il libro dai luoghi istituzionali per andare incontro alle esigenze di un pubblico sempre più ampio è la concezione che anima il progetto, che espone le sue proposte in luoghi non canonici, favorendo incontri e scambi secondo modalità e linguaggi inediti e innovativi. L'evento è articolato in due sezioni: *Libri in scena* ad Ancona e *Segnalibro* a Falconara. Ad Ancona gli attori della scuola di recitazione del Teatro Stabile delle Marche accompagnano con reading le pagine più importanti e significative dei libri presentati negli incontri dagli autori. A Falconara, invece, si tengono incontri con scrittori, giornalisti ed editori sia legati al territorio (Editrice Pequod), sia di respiro nazionale (Rizzoli

Libri). In concomitanza con le iniziative pomeridiane per gli adulti, presso la Biblioteca comunale vengono realizzati laboratori di letture animate per i bambini.

Info: 071 7450786 info@beaticomerane.it www.beaticomerane.it

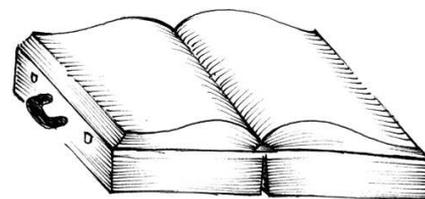
LEGGERE L'EMIGRAZIONE

VALDENGO, MOTTALCIATA, VIGLIANO (BI)

Dal 19 al 21 ottobre

Promosso in collaborazione con ANCI, Comune di Valdengo

Il tema portante è un percorso di lettura di testi sull'emigrazione e sulle culture di provenienza degli emigranti italiani che hanno raggiunto il biellese nel corso degli ultimi decenni. Musiche e poesia dalla Puglia e dal Salento; canti e scrittori sardi; sonorità antiche e danze della Calabria Greca sono i protagonisti dei tre appuntamenti organizzati nel biellese.



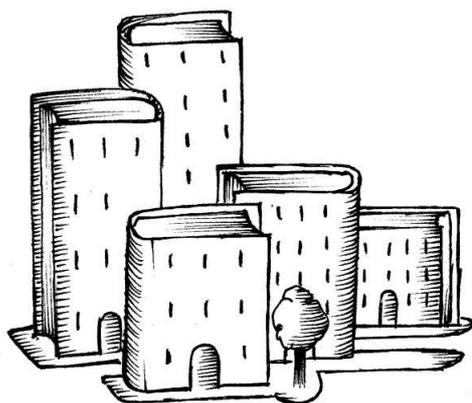
Info: 015 881852 valdeng@tin.it

LIBRI NEL BORGO

SPECCHIA (LE)

Dal 26 al 28 ottobre

Promosso in collaborazione con ANCI, Comune di Specchia e dall'Associazione Diotimart.



Il suggestivo centro storico di Specchia, nel cuore più antico del Basso Salento, ospita la prima edizione della rassegna culturale *Libri nel Borgo. Immaginario mediterraneo e culture migranti*. In apertura la mostra fotografica dei viaggi in Asia Centrale del giornalista Duilio Giammaria, inviato Rai nelle principali aree di crisi del mondo. A seguire, *La festa del ritorno*, il reading-concerto sui testi dello scrittore Carmine Abate, con musiche di Cataldo Perri. Il 27 ottobre si svolge, invece, *Letteratura OltreConfine*, incontro-dibattito sulle diverse percezioni identitarie della scrittura migrante, con la partecipazione, tra gli altri, di Artur Spanjoli, Julio Monteiro Martins, Anna Belozorovitch. La manifestazione si chiude con un evento speciale *Amara Terra Mia. Esseri umani in costante movimento*, uno spettacolo che narra di terre, viaggi, partenze, approdi nel quale canzoni si intrecciano con testi (Adonis, Gotthold E. Lessing, Gramsci, Franco Cassano ed altri) letti dall'attore Giuseppe Battiston.

Info: 0833 781747 diotimart@libero.it

UNA MURAGLIA CHE HA IN CIMA COCCI AGUZZI DI BOTTIGLIA

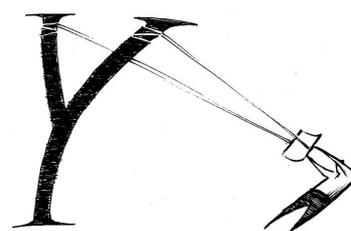
TERAMO

Torre Bruciata

27 ottobre – h. 19,00

Promosso in collaborazione con ANCI, Comune di Teramo

L'arte contemporanea può essere un modo alternativo per interpretare la parola scritta? Alcuni giovani artisti provano a fornire una risposta a questo interrogativo attraverso un doppio evento espositivo, curato da Francesca Referza. Nella collettiva dal titolo *Una muraglia che ha in cima cocci aguzzi di bottiglia*, da una citazione di una poesia di Montale, sono presentate opere di Luca Coser, Marco Cordero, Alessandro Sciaraffa, Ester Viapiano. Gli artisti sono stati invitati ad affrontare, attraverso l'uso del libro con Cordero e della carta con Sciaraffa e Viapiano, il tema dell'apparente innocenza della parola scritta, dietro la quale si cela un'intrinseca pericolosità. 1:1 invece è l'altro evento in cui il lavoro di Luca Coser è narrativamente interpretato dallo scrittore Filippo Santarossa.



Info: 0861 3241 www.comune.teramo.it

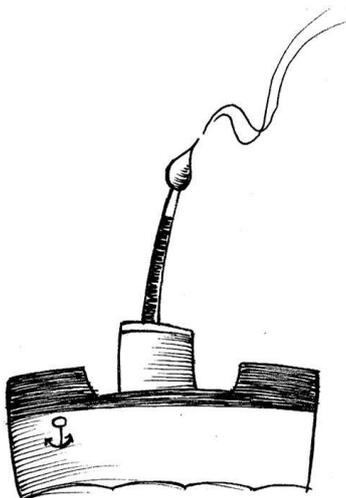
L'Istituto per il Libro salpa alla conquista del Mediterraneo

LIBRIDAMARE

BARI, DURAZZO (ALBANIA), CATTARO (MONTENEGRO), DUBROVNIK e SPALATO (CROAZIA), CAPODISTRIA (SLOVENIA) TRIESTE.

Dal 12 ottobre al 28 ottobre

Promosso in collaborazione con Ministero degli Affari Esteri e Guardia di Finanza



Libridamare è un'inedita crociera letteraria tra i principali porti dell'Adriatico in Italia, Albania, Montenegro, Croazia e Slovenia. È il percorso della nave scuola "Giorgio Cini" della Guardia di Finanza che, per celebrare la *VII Settimana della lingua italiana nel Mondo*, promuove la lettura e la lingua e letteratura italiana nei paesi europei, per favorire la crescita culturale e l'integrazione europea. Il Bastimento salpa da Bari e dopo un viaggio di due settimane approda a Trieste, dove chiude la traversata un reading a bordo, condotto in collaborazione con il Sindacato Nazionale Scrittori e in concomitanza con la conclusione del Forum "Mare Nostrum" sul tema *Trieste, la sua macroregione e l'Europa*, promosso dalla European Writers Congress. Sulla nave, dove viaggia lo scrittore Mauro Covacich, è ospitata una rassegna sull'editoria italiana sul tema del mare, completata da una collezione di volumi sull'argomento e dall'esposizione di acquerelli di Antonella Abbatiello, ispirati al libro di Roberto Piumini "Le isole del mare". RAI international, grazie ad una speciale postazione allestita sulla nave, fornisce la radio cronaca quotidiana delle tappe del viaggio, trasmessa all'interno della sua programmazione.

Le soste della nave nelle città costiere scandiscono un programma di eventi itinerante per incontrare, nelle sedi degli Istituti Italiani di Cultura dei porti coinvolti, i lettori italiani "fuori sede" ma anche i "lettori della porta accanto". Un'occasione originale per trasformare i libri e la lettura in ambasciatori di una cultura di pace e di convivenza tra i popoli.

Info: 011 5216491

iluoghidellalettura@exlibris.it www.ilpianetalibro.it

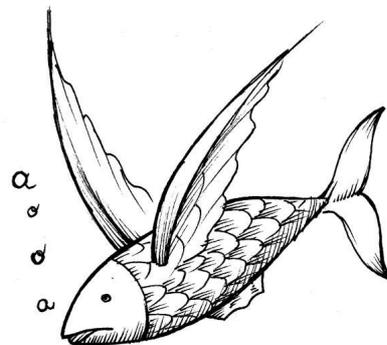
IL VARO DELLA NAVE

BARI

Cittadella della Cultura

Dal 12 al 13 ottobre

La partenza della nave coinvolge tutta la città in una grande festa, con eventi molto diversi tra di loro, ma con un unico comune denominatore: il libro e la lettura. Ai più piccoli è dedicato il recital di Roberto Piumini e Giovanni Caviezel tratto dal libro *Cappuccetto Rosso/Cenerentola*, mentre il mondo della musica popolare pugliese è il soggetto del volume *Mordi e fuggi. 16 racconti per evadere dalla taranta*, presentato da alcuni degli autori. Al patrimonio etnomusicologico pugliese è rivolto il progetto, promosso dalla Direzione Generale per i Beni Librari e gli Istituti Culturali in collaborazione con la Regione Puglia, di creazione dell'Archivio della Musica Popolare che verrà presentato in questa occasione.



Info: 011 5216491

iluoghidellalettura@exlibris.it www.ilpianetalibro.it

